### TEMA 3





#### Comprensión lectora

Lee con atención el siguiente texto y responde basándote solo en lo que aparece escrito.

#### La caja de las manos

En el recreo, Lucía encontró una caja de cartón junto al huerto del cole. Tenía una etiqueta que decía: "Se abre entre varios". Ella quiso levantar la tapa, pero pesaba demasiado. Entonces llamó a Javier y a Paula. Los tres contaron "una, dos y tres" y consiguieron abrirla. Dentro había pinceles, témperas y un cartel enrollado. El cartel decía: "Para decorar el pasillo de 3.° con dibujos sobre la ayuda".

Lucía propuso pintar un mural con manos de colores; Javier prefería dibujar animales ayudándose entre sí; Paula quería escribir una retahíla sobre la amistad. Al final, decidieron mezclar las ideas: hicieron un mural con manos, añadieron dibujos de animales que se prestaban cosas y pegaron al lado una retahíla inventada por Paula. Cuando terminaron, llevaron la caja vacía a conserjería y explicaron que habían usado el material para una actividad de su clase. El conserje sonrió y les dijo que esa caja la habían dejado los profes "para ver si el pasillo se llenaba de trabajo en equipo".

#### Responde:

Por qué no	pudo abrir la c	caja sola?	-1/2"	200	9/1/2	
Qué materi	ales había den	tro de la caja?	کھی۔	e "á	50.	
0.7	.00	GY.	07	'25,	29	
Qué tres id	eas tenían Lucí	ía, Javier y Paul	a?	- To	E.O.	035
67	XV	_64	- 27	700	4.3	
_0*	.67	47	6.5	65"	.439	
Qué decisió	ón tomaron al f	final y cómo lo	resolvieron?	N A	,0	3/10
7.40.	64	<i>B</i> , 4	W.	72	0.7	
A quión do	volvieron la cai	ja y qué les dijo	esa nersona?	0	,0°	18

# TEMA 3



	Vocabulario:	nalahrac	nolicómicas
4	Vocabulario:	palabias	poliseillicas

Recuerda: una palabra polisémica tiene más de un significado. Escribe dos oraciones propias para mostrar significados distintos de la misma palabra en cada apartado (por ejemplo, "planta" = ser vivo / piso).

<b>&gt;</b>	
Planta (ser vivo / piso de un edificio).	
<b>&gt;</b>	-69
	>
Llave (de puerta / de agua).	, si
<b>&gt;</b>	
▶ (	0
Banco (asiento / oficina). Escribe dos oraciones, una para cada significado.	
<b>▶</b>	
tografía del sonido J (j / g)	
mpleta cada frase escribiendo j o g donde falte.	
5100	
El efe guardó su a en la mochila.	
En el ardín creció un irasol junto a la irafa de cartón.	
La ma ia del oven sorprendió a la ente del teatro.	
Abrí la pá ina del cuaderno y reco í los lápices del suelo.	
En el imnasio, mi prima Ale andra apuntó la a enda de clase.	
Durante el via e a aén, compramos amón y uguetes.	
nidos y letras. Abecedario y valor sonoro	
n en práctica lo que sabes sobre letras y sonidos, y el orden alfabético.	com áforo
20, 20, 20, 20, 20, 20, 20, 20, 20, 20,	semaioro
n en práctica lo que sabes sobre letras y sonidos, y el orden alfabético.  Ordena alfabéticamente estas palabras: semilla, silla, sello, selva, semana,	semaioro
Ordena alfabéticamente estas palabras: semilla, silla, sello, selva, semana,	.6
20, 20, 20, 20, 20, 20, 20, 20, 20, 20,	.6
Ordena alfabéticamente estas palabras: semilla, silla, sello, selva, semana,  Deletrea por escrito (separa con guiones) estas palabras: agenda y ajedre.	.6
Ordena alfabéticamente estas palabras: semilla, silla, sello, selva, semana,  Deletrea por escrito (separa con guiones) estas palabras: agenda y ajedre:  Rodea en cada pareja la palabra donde g suena distinto a /je, ji/:	.6

huevo, queso, hada, tren.

## **TEMA 3**



Literatura: poemas encadenados (retahílas)

Trabaja la idea de "encadenar" palabras como en las retahílas. Completa esta mini-retahíla encadenando la última palabra de cada verso con el siguiente:

Para empezar hace f	alta idea,
la idea busca una gra	an mano,
la mano pinta una b	onita
lainvi	ta a toda la clase.
	2, 12,

Subraya en este fragmento las palabras que se repiten:

Luz pide cristal, el cristal pide sol, el sol pide abril, y abril pide...

• Escribe dos versos nuevos que continúen el fragmento de arriba encadenando correctamente.

	bujos tres palabras de l la que se entiende al re	una retahíla que invent ecitar.	es tú (por ejer	nplo, mano, ár
- S	7 %	9 72	.0.	
- AV	201	.00	0"	
	AP 65		-0	

6 Expresión oral y escrita: programa de una fiesta solidaria Elabora un borrador claro y ordenado del programa.

1	Programa	del dí	a
Nombr	e del evento:		
	Día: Lu	ıgar:	-6
	Actividades:		6
	10:00		
,,	11:00		
	13:00		
	Eslogan:		
00	Finalidad solidar	ia (A quiér	ayudamos?
X			
Edil	1		
-			

.e	
-	
Eine	Pro Maria
A1.00	, O
N 2.7	67
.0	4.3
	Fin:





Mensaje Motivad	lor:	,¥	, e <sup>O</sup>	237	°0,	_60
	2	-0			AV.	A"
Finalidad solidari	a:	124.14	eogn.	Ynco	-CH-19	200
~ 0			es had	27	A.	69
		10	9	1		17
	0,	67	97.7	0,	W	