

1 Comprensión lectora

Lee el texto con atención. Después contesta usando información que aparezca en lo que has leído.

“El cartel del pasillo”

En el colegio, la clase de 3º estaba preparando un cartel para el pasillo. El cartel decía: “Semana de la Amabilidad”. A Marina le tocó escribir el título con rotuladores de colores. A Pablo le tocó dibujar un sol sonriente y una nube.

Cuando empezaron, Pablo buscó el rotulador azul y no lo encontró. Miró la mesa y vio que Marina lo estaba usando.

—¡Oye! ¡Ese azul era para mi nube! —dijo Pablo con cara seria.

—Lo necesito para las letras. ¡Mira qué bonito queda! —contestó Marina, sin levantar la vista.

Los dos hablaron a la vez y cada uno quería tener razón. La discusión fue creciendo y el ambiente se volvió tenso. Aitor, que estaba recortando estrellas, se acercó despacio.

—Creo que estáis en un conflicto —dijo—. Si os escucháis, seguro que encontráis un acuerdo. Marina respiró hondo y miró a Pablo.

—Perdón por enfadarme. ¿Qué te parece si tú usas el azul cinco minutos y luego me lo dejas a mí? Pablo pensó un poco.

—Vale. Y yo usaré el negro para la nube mientras espero.

Así, dialogaron, se tranquilizaron y siguieron trabajando. Al final, el cartel quedó precioso. Cuando lo colgaron en el pasillo, los dos sonrieron: habían hecho las paces.

Responde a las preguntas:

- ▶ ¿Qué estaban preparando en clase y para qué lugar era?

- ▶ ¿Por qué empezó la discusión?

- ▶ ¿Quién se acercó para ayudar y qué les dijo que hicieran?

- ▶ Copia del texto una frase que demuestre que al final se reconciliaron.

2 Hablar y escuchar para resolver un conflicto

Imagina que eres una de estas dos personas. Escribe un pequeño diálogo (como si fuera un teatro) para solucionarlo con calma, sin gritar y respetando turnos.

Situación: Dos compañeros quieren usar el mismo balón en el recreo. Uno lo trajo de casa, pero el otro lo necesita para su juego.

- ▶ Escribe lo que dice el primer niño para explicar cómo se siente (sin insultar).
- ▶ Escribe lo que responde el segundo niño mostrando que ha escuchado (puede empezar por "Entiendo que...").
- ▶ Escribe una propuesta de acuerdo que sirva a los dos (por ejemplo, turnos, otro juego, compartir...).
- ▶ Escribe el final del diálogo con una frase de perdón o de paz.



3 Ortografía: palabras que terminan en -z o en -d

Completa cada palabra con z o con d. Después, escribe el plural de cada una.

• cru

• actri

• lápi

• pare

• verda

• ciuda

4 El número en los sustantivos: singular y plural

Escribe el plural de los sustantivos en singular y el singular de los que están en plural. Fíjate en si se forma con -s o con -es.

▶ mesa

▶ botas

▶ flor

▶ paredes

▶ tren

▶ reloj

▶ cartel

▶ colores

▶ hotel

▶ pinceles

▶ doctor

▶ cajas

5 Género y número de los sustantivos

Subraya solo los sustantivos de cada oración. Luego indica si son masculinos o femeninos y si están en singular o plural.

- Mi primo guarda cromos en una caja.

- Las niñas llevan gorras rojas.

- En el parque hay un columpio nuevo.

- Los perros corren por el campo.

6 Vocabulario: diminutivos

Un diminutivo indica tamaño pequeño (o cariño). Escribe los diminutivos y di de qué palabra salen. Luego crea tú algunos.

- Rodea los diminutivos: casita, bombilla, perrito, ratón, estrellita, bonito.
- Elige dos diminutivos y escribe la palabra "normal" de la que vienen.

- Forma diminutivos de estos animales: gato, pato, rana, oso.

- Inventa una frase con un diminutivo (solo una frase).

7 Literatura: una nana

Lee esta nana (poema para dormir). Después responde y crea dos versos nuevos que rimen.



*Nana del farol,
duerme sin temor,
la luna en tu ventana
te canta con amor.*

- ¿Cuántos versos tiene el poema?

- Copia dos palabras del poema que rimen entre sí.

- Inventa un verso nuevo que rime con "temor".

- Inventa otro verso nuevo que rime con "amor".

Vas a escribir un cuento corto sobre dos personajes que tienen un problema y lo arreglan. Sigue estos pasos y usa conectores para ordenar la historia.

- [illegible]