

TEMA 1

1 Comprensión lectora

A) Lee el texto

En el patio del colegio había un banco azul junto a la pista de baloncesto. Casi nadie se sentaba allí porque estaba un poco apartado y daba sombra durante todo el recreo. Sin embargo, a Clara le gustaba mucho aquel lugar. Decía que era perfecto para pensar, porque desde allí podía ver lo que ocurría sin que nadie la interrumpiera. Una mañana de lunes, Clara observó que varios niños de primero buscaban algo por el suelo. Se agachaban, miraban debajo de las papeleras y revisaban sus bolsillos con cara de preocupación.

Al cabo de un rato, uno de ellos empezó a llorar. Clara se acercó y preguntó qué pasaba. El niño explicó que habían perdido las fichas de colores que necesitaban para una actividad de clase. Clara pensó en buscar sola las fichas, pero enseguida se dio cuenta de que el patio era demasiado grande. Entonces corrió a avisar a sus amigos: Mario, Inés y Leandro. Entre todos organizaron un pequeño plan. Mario revisaría la zona de los árboles, Inés preguntaría a los profesores de guardia, Leandro buscaría cerca de la fuente y Clara acompañaría a los niños pequeños para que no se pusieran más nerviosos. Al principio no encontraron nada. Inés volvió diciendo que ningún profesor había visto las fichas. Mario apareció con una goma, dos cromos y una chapa, pero sin rastro de las piezas perdidas. Leandro, en cambio, llegó corriendo desde la fuente con una bolsa transparente en la mano. Dentro estaban todas las fichas de colores.

Al parecer, alguien las había dejado allí al llenar una botella de agua. Los niños de primero sonrieron aliviados y dieron las gracias. Clara propuso dejar la bolsa en conserjería para que no volviera a perderse. Cuando sonó el timbre, Mario dijo que el banco azul debería llamarse desde entonces "el banco de las ideas", porque allí había empezado el plan. A Clara le pareció un nombre estupendo. Desde aquel día, cuando alguien tenía un problema en el recreo, muchos acudían al banco azul para pensar juntos una solución.

B) Responde

Contesta con una frase completa.

- ¿Dónde estaba situado el banco azul del patio?

- ¿Por qué a Clara le gustaba sentarse allí?

- ¿Qué problema tenían los niños de primero?

- ¿Por qué Clara decidió pedir ayuda a sus amigos?

TEMA 1

- ¿Qué tarea hizo cada miembro del grupo?

- ¿Quién encontró finalmente las fichas y dónde estaban?

- ¿Qué propuso Clara hacer con la bolsa de fichas?

- ¿Por qué decidieron llamar al banco “el banco de las ideas”?

2 Vocabulario y trabajo en grupo

Trabaja el significado de algunas palabras relacionadas con la colaboración.

- Explica con tus palabras qué significa ponerse de acuerdo.

- Escribe dos situaciones en las que sea importante colaborar con otras personas.

- Escribe dos palabras que puedan tener un significado parecido a ayudar.

- Explica qué cualidades debería tener una persona que actúa como líder de un grupo.

- Forma tres palabras de la misma familia que colaborar y escribe una oración con una de ellas.

- Escribe una frase en la que aparezcan las palabras equipo y decisión.

TEMA 1

3 Derivación y composición

A) Clasifica las palabras

Reparte cada palabra según sea derivada o compuesta.

sacapuntas, jardinero, desorden, paraguas, amable, pelirrojo, librería, cumpleaños

palabras derivadas

palabras compuestas

B) Palabras de origen y palabras nuevas

Relaciona cada palabra derivada con su palabra de origen, o cada palabra simple con una palabra derivada de su familia.

panadero ●	● casa
soleado ●	● niño
niñez ●	● pan
casita ●	● sol

papel ●	● nuboso
flor ●	● florero
nube ●	● alegría
alegre ●	● papelera

C) Forma y explica

Responde de forma breve.

- Forma una palabra derivada con el prefijo in-.
- Forma una palabra derivada con el prefijo des-.
- Forma una palabra derivada con el prefijo pre-.
- Forma una palabra derivada con el prefijo re-.
- Forma una palabra derivada con el sufijo -ero.
- Forma una palabra derivada con el sufijo -eza.
- Forma una palabra derivada con el sufijo -able.
- Forma una palabra derivada con el sufijo -ito.
- Escribe cuatro palabras compuestas y separa las palabras que las forman.
- Explica si abrelatas es una palabra derivada o compuesta.
- Inventa una oración que contenga una palabra derivada y una palabra compuesta.

TEMA 1

4 Principios de acentuación

A) Clasifica según la sílaba tónica

Reparte las palabras en agudas, llanas o esdrújulas.

canción

lápiz

médico

reloj

árbol

teléfono

papel

azúcar

agudas

llanas

esdrújulas

B) Comprueba las reglas

Responde aplicando las normas de acentuación.

- Escribe dos palabras agudas con tilde y dos palabras agudas sin tilde.
- Escribe dos palabras llanas con tilde y dos palabras llanas sin tilde.
- Escribe una oración que contenga una palabra aguda, una llana y una esdrújula.

5 Singular, plural y acentuación

A) Cambia el número de las palabras

Escribe la forma pedida e indica si el resultado es una palabra aguda, llana o esdrújula.

- Plural de joven.
- Plural de origen.
- Singular de árboles.
- Singular de lápices.
- Singular de canciones.
- Singular de relojes.

B) Explica los cambios

Responde con una frase completa.

- Explica por qué joven no lleva tilde, pero jóvenes sí la lleva.
- Escribe dos palabras que no lleven tilde en singular y sí la lleven en plural.
- Escribe una oración con una palabra en singular.
- Escribe otra oración con el plural de esa palabra.

TEMA 1

6 El sintagma nominal

A) Observa la imagen y escribe sintagmas nominales

Observa la escena del patio escolar. Escribe sintagmas nominales a partir de los elementos que aparecen en la imagen.

- determinante + núcleo.

- determinante + núcleo + complemento.

- determinante + complemento + núcleo.

- Escribe una oración que contenga dos sintagmas nominales basados en la imagen.



B) Localiza los sintagmas nominales

Reparte las expresiones según sean o no sintagmas nominales.

A. muy despacio

B. las ventanas abiertas

C. aquel cuaderno nuevo

D. corre deprisa

E. una tarde tranquila

F. bastante lejos

G. el pequeño jardín

H. saltaron juntos

sintagmas nominales

no son sintagmas nominales

C) Relaciona cada sintagma con su núcleo

Une cada sintagma nominal con la palabra que funciona como núcleo.

- | | | | | | | | |
|----------------------|---|---|---------|-----------------------|---|---|---------|
| la mochila roja | • | • | perro | el camino estrecho | • | • | camino |
| unos libros antiguos | • | • | casa | tus ideas originales | • | • | canción |
| mi perro inquieto | • | • | mochila | una canción alegre | • | • | flores |
| aquella casa blanca | • | • | libros | esas flores amarillas | • | • | ideas |

7 Género y número de las palabras

Indica el género y el número de cada palabra.

- un
- viaje
- antigua
- biblioteca

- estos
- cuadernos
- los
- árboles

TEMA 1

8 Sustantivos, determinantes y adjetivos

A) Clasifica las palabras

Reparte cada palabra según su clase.

la

simpático

montaña

nuestros

azul

ordenador

unas

valiente

sustantivos	determinantes	adjetivos

B) Forma sintagmas nominales

Responde siguiendo las instrucciones.

- Escribe dos sustantivos que nombren personas.

- Escribe dos sustantivos que nombren sentimientos.

- Añade un adjetivo adecuado a camino.

- Añade un determinante adecuado a libros.

C) Forma los sintagmas nominales

Añade un determinante a cada grupo y escribe el sintagma nominal completo.

- perro juguetón

- flores bonitas

- mesa grande

- idea interesante

D) Identifica el núcleo y el complemento

Indica el núcleo y el complemento de cada sintagma que has formado.

- El sintagma formado con perro juguetón.

- El sintagma formado con flores bonitas.

- El sintagma formado con mesa grande.

- El sintagma formado con idea interesante.

9 Géneros literarios y narrativa

Responde con tus palabras usando lo estudiado sobre los géneros literarios y la narrativa.

- Explica qué es un género literario.

TEMA 1

- Escribe cuáles son los tres principales géneros literarios.

- Indica si las obras narrativas suelen estar escritas en prosa o en verso.

- Explica qué cuentan las obras narrativas.

- Escribe los cuatro elementos principales de una obra narrativa.

- Di a qué género literario pertenece un cuento y justifica tu respuesta.

10 Elementos de la narrativa

A) Lee el texto

A las siete de la tarde, Nora entró en la biblioteca municipal para devolver un libro. Al acercarse al mostrador, vio que sobre una silla había una libreta verde con una nota pegada en la portada. La nota decía: "Para quien quiera resolver un misterio". Nora miró alrededor, pero no vio a nadie. Entonces abrió la libreta y encontró un mapa dibujado a mano. En ese momento, el bibliotecario sonrió y le explicó que era el comienzo de una actividad de lectura para los alumnos del barrio.

B) Analiza el texto narrativo

Identifica los elementos principales de la narración.

- Indica quién cuenta la historia: ¿un narrador o un personaje?

- Escribe quién es el personaje principal.

- Nombra otro personaje que aparezca en el texto.

- Explica cuál es la acción principal del fragmento.

- Indica dónde ocurre la historia.

- Indica cuándo ocurre la historia.

- Explica si los hechos parecen reales o fantásticos.

- Escribe un nuevo título adecuado para este texto.