

TEMA 10

1 Comprensión lectora

Lee atentamente el texto y responde a las preguntas. Todas las respuestas se encuentran en el texto.

Un recreo con color

Los alumnos de sexto del colegio Horizonte decidieron preparar una campaña llamada «Un recreo con color». Su objetivo era animar a los compañeros a llevar una merienda variada y dar a conocer algunas actividades relacionadas con la alimentación.

Durante una semana colocaron varios carteles en la entrada del colegio y junto a la biblioteca. En todos aparecía una fotografía de frutas de distintos colores y el eslogan «Llena tu recreo de color». Los carteles informaban de que el jueves habría una pequeña degustación en el patio y, además, intentaban convencer a los alumnos para que llevaran fruta al colegio los miércoles.

La clase también preparó un anuncio para emitirlo por los altavoces del centro. Nora fue la encargada de decir el eslogan y David explicó a qué hora y en qué lugar tendría lugar la degustación. Al principio y al final de la grabación añadieron una música suave. Antes de emitirla, revisaron varias veces el mensaje para asegurarse de que la información se entendía bien.

Más tarde, la profesora les mostró dos titulares publicados en internet. El primero decía: «Ideas sencillas para preparar una merienda variada». El segundo anunciaba: «¡Este alimento cambiará tu vida en un solo día!». Los alumnos pensaron que el segundo intentaba despertar la curiosidad de los lectores más que ofrecer una información objetiva y lo identificaron como un ciberanzuelo.

Para terminar la campaña, cada familia recibió una hoja con varias recetas sencillas. En cada receta aparecían los ingredientes y los pasos que había que seguir, ordenados mediante expresiones como primero, después, a continuación y al final.

Responde a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llamaba la campaña y cuál era su objetivo?

- ¿Dónde colocaron los carteles y qué eslogan aparecía en ellos?

- ¿Qué información daban los carteles y qué intentaban conseguir de los alumnos?

- ¿Qué tarea realizaron Nora y David en el anuncio del colegio?

- ¿Cuál de los dos titulares fue considerado un ciberanzuelo y qué motivo se da en el texto?

TEMA 10

- ¿Qué contenían las hojas que recibieron las familias y cómo estaban ordenados los pasos?

2 La intención de los textos

Lee los cuatro mensajes y analiza qué pretende conseguir cada uno. Recuerda que un texto puede intentar informar, convencer o conseguir que el lector realice alguna acción. También debes reconocer los mensajes que buscan principalmente despertar la curiosidad.

- A. «El viernes, a las doce, se celebrará en el salón de actos una charla sobre alimentación.»
- B. «Descubre nuestras nuevas brochetas de fruta: frescas, coloridas y preparadas para disfrutar.»
- C. «¡No imaginarás lo que ocurre después de probar esta fruta!»
- D. «Síguenos y descubre cada semana nuevas ideas para preparar recetas saludables.»

- Indica cuál es la intención principal de cada mensaje.

- Identifica el mensaje que funciona como ciberanzuelo y explica qué característica te ha ayudado a reconocerlo.

- Señala cuál utiliza un lenguaje más neutro y aporta una información más concreta.

- Elige el mensaje B y transfórmalo en un texto puramente informativo, eliminando los elementos que intentan convencer al lector.

3 El guion al final de línea

Practica las normas de división de palabras al final de un renglón. Recuerda que las palabras se dividen por sílabas. No puede quedar una vocal sola al final de un renglón, no se pueden separar vocales que van seguidas y los dígrafos ll, ch y rr no se separan. El grupo cc sí puede dividirse cuando cada c pertenece a una sílaba distinta.

- Divide «tomate» de todas las formas permitidas a final de línea.

- Divide «chocolate» de todas las formas permitidas a final de línea.

TEMA 10

- Divide «gallina» de todas las formas permitidas a final de línea.

- Divide «aceite» de todas las formas permitidas a final de línea.

- Decide si la división «per-ro» es correcta o incorrecta y explica qué norma debes aplicar.

- Decide si la división «direc-ción» es correcta o incorrecta y explica qué norma debes aplicar.

4 Complemento directo y complemento indirecto

En cada oración identifica el complemento directo (CD) y, cuando aparezca, el complemento indirecto (CI). Después sustituye únicamente el complemento indicado entre paréntesis por el pronombre átono adecuado.

- La cocinera entregó el menú a los clientes. (Sustituye el CI).

- Diego preparó una ensalada. (Sustituye el CD).

- El profesor explicó la actividad a Marta. (Sustituye el CI).

- Mi hermana saludó a la nueva cocinera. (Sustituye el CD).

- Los alumnos llevaron las recetas a la directora. (Sustituye el CD).

- Yo mostré mi dibujo a mis compañeros. (Sustituye el CI).

TEMA 10

5 Análisis sintáctico

Analiza sintácticamente las siguientes oraciones. En cada una señala el sujeto y el predicado. Después identifica el núcleo del predicado y marca los complementos directos e indirectos que aparezcan.

- La monitora repartió las fichas a los alumnos.

- Mis vecinos compraron verduras frescas.

- El vendedor ofreció una muestra a Clara.

- Nosotros le enviamos la receta.

6 Taller de publicidad

Crea por escrito un anuncio para una campaña escolar que anime a los alumnos a llevar fruta al recreo. Aplica las características de los anuncios estudiadas en el tema: combina un mensaje claro con un eslogan breve y fácil de recordar y observa la imagen como referencia para pensar qué idea puede transmitir el anuncio.

- Inventa un eslogan breve y fácil de recordar.

- Escribe dos oraciones para completar el anuncio y conseguir que el mensaje se entienda.

- Describe qué imagen utilizarías en el anuncio y qué idea debería transmitir.



TEMA 10

- Explica a qué público se dirige tu anuncio y qué quieres conseguir con él.

7 Escritura de una receta

Escribe una receta de un plato saludable siguiendo la organización trabajada en el tema. La receta debe estar suficientemente clara y ordenada para que otra persona pueda preparar el plato siguiendo tus instrucciones.

- Escribe un título y una lista de ingredientes indicando sus cantidades.



- Redacta seis pasos y utiliza siempre la misma forma verbal: infinitivo, imperativo o construcciones con «se».

- Utiliza al menos cuatro conectores temporales diferentes de los estudiados en el tema para ordenar las instrucciones.

- Revisa al terminar que los pasos estén bien ordenados, que aparezcan todos los ingredientes necesarios y que no se repitan palabras de forma innecesaria.